

:45

11:00

:15

:30

:45

12:00

:15

:30

:45

13:00

:15

:30

:45

14:00

:15

:30

:45

15:00

:15

:30

:45

16:00

:15

:30

:45

17:00

:15

:30

:45

18:00

LWDTT live

Miriam Hensel & Gäste #tba

10:45 - 11:45

Augenverletzungen durch Licht? Ach Quatsch, ist doch nur LED!

Herbert Bernstädt, Sven Kubin, Anke Schierenbeck, Roland Greule,
Jojo Tillmann, Sven Hinzmann

11:45 - 13:00

Pause

Companion:

Geht es überhaupt noch ohne...?

Dorian Meid, Thilo Neiss,
Alexander Heber

14:00 - 15:15

Die Magie erweiterter Farbräume: Die Anziehungskraft hochwertiger HDR 10/12bit Bilder

Matt Finke

15:15 - 15:50

Umsetzen, Prüfen, Feiern & Messen - ISO-Zertifizierte Nachhaltigkeit als Daueraufgabe fürs Lollapalooza Berlin | Prof. Thomas Sakschewski, Hanna Mauksch, Jana Posth

15:50 - 16:30

Alte Hasen Podcast

Thomas Giegerich, Solveig Busler + Gast

16:30 - 18:00



11:00

Welches Potential hat KI für die Entertainmentbranche? | Dr. Uve Samuels

11:00 - 11:30

:15

:30

:45

12:00

Money, money, money: Inflation, Preisexplosion - und wer zahlt's?

Niko Hocke, Petra Lammers, Christian Seidenstücker, Max Bauer, #tba

11:30 - 12:30

:15

:30

:45

13:00

Tracking - mehr als nur Ersatz für Verfolger | Martin Kuhn

12:30 - 13:00

:15

Pause

:30

:45

14:00

**Kreislaufwirtschaft - Events ohne Müll,
Von der Pflicht zur Chance:
Die EU-Taxonomie, Nachhaltiges
Veranstaltungsmanagement nach ISO 20121**

2bdifferent & Gäste #tba

14:00 - 16:00

:15

:30

:45

15:00

:15

:30

:45

16:00

Lichtdesigner Talk: Was sind die Herausforderungen der Zukunft?

Jerry Appelt, Manfred Nikitser, Chris Moylan, #tba

16:00 - 16:45

:15

:30

:45

17:00

Hamilton: Warum ein historisches Musical das modernste von allen ist

Michel Weber (Theatrical-Sound-Coordinator), Moritz Scherberich (Produzent)

16:45 - 17:30

:15

:30

:45

18:00

Hörerlebnis Immersive Audio | Tom Ammermann, Hans-Martin Buff

17:30 - 18:00



DONNERSTAG 19. OKTOBER 2023

 LEaTcon

MAIN STAGE

:45

11:00

A brief History of Abbey Road, Legendary Studios



Gisèle Clark

10:45 - 11:45

:15

:30

:45

12:00

Die Entglorifizierung des Live-Sound - Ein Praxischeck

Michael Häck, Detlef Hoepfner

11:45 - 12:30

:15

:30

:45

Der Weg zur nachhaltigen Euro 2024: Konzept und Machbarkeit | Dr. Martin Cames, Tim Thormann

12:30 - 13:00

13:00

Pause

:15

:30

:45

Wie Immersiver Sound und Klangarchitektur Veranstaltungsräume revolutionieren

Ralf Bauer-Diefenbach

13:30 - 14:15

14:00

:15

:30

:45

Behind the scenes: Der Produktionsleiter-Talk

Casi Will, Lars Vegas Ide, Tine Rosch

14:15 - 15:45

15:00

:15

:30

:45

